

# 주를 향한 발걸음

파인트리

C Fm/C C G/B Gm/B $\flat$  A7/C $\sharp$  Dm7  
 주를 — 향 한 — 발 걸 음 — 한 참 — 등 안 서 — 성 었 네 — 길

5 Fm C/E D7 /F $\sharp$  G7sus4  
 이 — 보 이 — 지 않 아 — 휘 청 이 며 걸 — 어 갔 네 — 멀 리

9 C F/C C G/B Gm/B $\flat$  A7 /C $\sharp$  Dm7  
 — 나 를 — 비 추 는 — 희 미 — 한 빛 을 — 보 았 네 — 나 영

13 Fm C/E D7 /F $\sharp$  G7sus4 G7  
 를 위 해 마 — 렴 하 신 — 주 너 를 의 구 길 — 을 따 라 — 주 의 손 맞 — 잡 고

17 C C/E FM7 Fm6  
 — 나 나 아 가 — 리 라 — 쓰 러 진 내 — 맘 을 — 일 으 켜 주 — 시 네 — 나 를 품 으 — 시 고

21 C/E Asus4 A7 Dm7 C/E F Fm6 1. Csus4 F/G G  
 — 나 를 감 싸 시 는 — 그 따 스 한 손 길 — 주 너 의 크 신 그 사 랑 — 나 의

27 2. A $\flat$  B $\flat$  C A $\flat$  B $\flat$  G/A A7  
 모 든 어 둠 속 — 에 서 — 빛 을 밝 혀 주 — 시 네 — 주 의 손 맞 — 잡 고

32 D D/F $\sharp$  GM7 Gm6  
 — 나 나 아 가 — 리 라 — 쓰 러 진 내 — 맘 을 — 일 으 켜 주 — 시 네 — 나 를 품 으 — 시 고

36 D/F $\sharp$  B7sus4 Em7 D/F $\sharp$  GM7 A7sus4  
 — 나 를 감 싸 — 시 는 — 그 분 을 위 — 해 나 — 노 래 — 하 네 — 주 의 손 맞 — 잡 고

40

D D/F# GM7 Gm6

— 나 나 아 가 — 리 라 — 쓰 러 진 내 — 맘 을 — 일 으 켜 주 — 시 네 — 나 를 품 으 — 시 고

44

D/F# B7sus4 B7 Em7 D/F# GM7 A7sus4 D

— 나 를 감 싸 — 시 는 — 그 따 스 한 — 손 길 — 주 님 의 크 — 신 그 — 사 랑